

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO YNEŚLO DNIA:

09. 04. 2018

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Urząd Miasta Darłowo		
2. Tryb, w którym złożono ofertę	Art. 19a ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie		
3. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	Zadanie w zakresie kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego		
4. Tytuł zadania publicznego	„10 Reggaenwalde Festiwal w Darłowie”		
5. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	10.06.2018	Data zakończenia 30.08.2018

Nr listu polec.zal.
Nr rejestr
Przekazano

II. Dane oferenta (-ów)

1. Nazwa oferenta (-ów), forma prawna, numer Krajowego Rejestru Sądowego lub innej ewidencji, adres siedziby oraz adres do korespondencji (jeżeli jest inny od adresu siedziby)	
Stowarzyszenie Kultura Sztuka Region, KRS numer: 0000255901 adres: ul. Moniuszki 16, 76-150 Darłowo	
2. Inne dodatkowe dane kontaktowe, w tym dane osób upoważnionych do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. numer telefonu, adres poczty elektronicznej, numer faksu, adres strony internetowej)	Tel. 693 576 275, e-mail: stowarzyszenie.ksr@interia.pl

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Opis zadania publicznego proponowanego do realizacji wraz ze wskazaniem, w szczególności celu, miejsca jego realizacji, grup odbiorców zadania oraz przewidywanego do wykorzystania wkładu osobowego lub rzeczowego
<p>Festiwal jest cyklicznym , dwudniowym i bezpłatnym wydarzeniem muzycznym, o międzynarodowym charakterze, na którym wystąpią artyści muzyki reggae z Polski i zagranicy, min. Niemiec. Festiwal to przede wszystkim koncerty znanych zespołów na dużej scenie i w namiocie koncertowym. Imprezie towarzyszą również warsztaty bębniarskie, parada bębniarzy, mecze w plażową piłkę siatkową oraz prezentacje kuchni wegetariańskiej. Wszystkie działania realizowane w ramach festiwalu pokazują, że nasze wydarzenie to nie tylko muzyka, ale i edukacja , promocja sportu i aktywnego trybu życia oraz promocja zdrowego odżywiania się.</p> <p>Dodatkowym atutem festiwalu jest jego lokalizacja w porcie rybackim nad morzem oraz termin, który przypada w sezonie letnim. W tym czasie w Darłótku przebywa wielu turystów, dla których od 9 lat koncerty festiwalowe są jedną z ważniejszych wakacyjnych atrakcji w Darłowie.</p>

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

Obiorcą naszego wydarzenia są mieszkańcy Darłowa i okolic oraz turyści przebywający w Darłowie w terminie imprezy. Organizacja festiwalu w naszym regionie ułatwi dostęp do wydarzeń kulturalnych mieszkańcom naszego miasta, a także ograniczy koszty związane z uczestnictwem w kulturze dla jego odbiorców. Młodzież pracująca w sezonie letnim, szczególnie w miejscowościach nadmorskich jest zupełnie pozbawiona możliwości uczestnictwa w wydarzeniach kulturalnych organizowanych kilkaset kilometrów od swojego miejsca pracy. Większość festiwali reggae odbywa się na południu Polski co utrudnia dostęp do tego typu wydarzeń. Nasze przedsięwzięcie jest alternatywną ofertą kulturalną dla mieszkańców Miasta.

Ważną potrzebą mieszkańców jest poznanie nowych pasji oraz możliwość rozwoju swoich zainteresowań artystycznych. Festiwal jest poszerzeniem oferty kulturalnej samorządowych instytucji kultury, stwarza możliwość udziału mieszkańców w nowych, interesujących zajęciach i wydarzeniach tj. warsztatach gry na bębnach, koncertach, konkursach, zajęciach sportowych, a także daje możliwość poznania nowych pasji kulinarnych, ekologicznych poprzez prezentacje kuchni wegetariańskiej.

Kolejną potrzebą wskazującą na konieczność wykonania zadania jest międzynarodowa współpraca. Do tej pory na naszym festiwalu gościliśmy wielu artystów zagranicznych m.in. z Francji, Jamajki, Niemiec, Węgier, Wielkiej Brytanii, z Izraela, USA. Uczestnicy naszego wydarzenia (artyści jak i publiczność) mają możliwość poznania zagranicznych artystów, poznają różnorodne odmiany muzyki reggae, a kontakt publiczności z artystami po koncertach pozwala na poprawę komunikacji w języku angielskim i niemieckim oraz daje możliwość nawiązywania współpracy międzynarodowej.

Cele festiwalu:

- wzrost uczestnictwa w kulturze mieszkańców Darłowa poprzez ułatwienie dostępu do tego typu działań kulturalnych
- wspieranie i prezentacja alternatywnego elementu kultury jaką jest muzyka reggae. Cel ten będzie realizowany poprzez organizację bezpłatnych koncertów w ramach festiwalu oraz promowanie zespołów w mediach tj. prasa, radio, telewizja, Internet;
- integracja europejska; festiwal jest popularyzacją dokonań wybitnych przedstawicieli muzyki reggae oraz konfrontacją różnych odmian tego samego gatunku muzycznego w wykonaniu europejskich zespołów reggae
- promocja Darłowa; festiwal jest wydarzeniem międzynarodowym, zagraniczne zespoły ściągają na festiwal swoją publiczność, dotyczy to również zespołów z naszego kraju. Dzięki temu nasze Miasto staje się coraz bardziej popularnym miejscem w Polsce i Europie;
- edukacja muzyczna i ekologiczna młodzieży realizowana poprzez organizację warsztatów bębniarskich oraz promocję zdrowego odżywiania;
- promocja sportu i aktywnego trybu życia poprzez organizację meczu w plażową piłkę nożną.

Miejsce realizacji:

Darłówko Zachodnie, port, ul. Nadmorska

Realizując nasz festiwal zakładamy wykorzystanie wkładu rzeczowego tj. małe nagłośnienie uliczne, użytkowanie prywatnych samochodów, podesty sceniczne, reklama na słupach ogłoszeniowych. Wkład osobowy to przede wszystkim wkład pracy członków stowarzyszenia oraz pracowników Darłowskiego Ośrodka Kultury, m.in. przygotowanie posiłku dla zespołu, rozkładanie namiotów, plakatowanie itp.

2. Zakładane rezultaty realizacji zadania publicznego

- wzrost atrakcyjności turystycznej Darłowa
- upowszechnienie w naszym mieście kultury alternatywnej, jaką jest muzyka reggae stająca się coraz bardziej popularnym gatunkiem muzycznym w Europie
- ułatwienie i wzrost uczestnictwa w kulturze mieszkańców Darłowa
- dwudniowe koncerty na dużej scenie
- warsztaty bębniarskie (2 godziny)
- 1 parada bębniarzy
- prezentacja kuchni wegetariańskiej (2 dni)
- relacje fotograficzne z przebiegu imprezy umieszczone na portalach internetowych
- promocyjny film festiwalu
- mecz w piłkę plażową

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego (w przypadku większej liczby kosztów istnieje możliwość dodania kolejnych wierszy)

Lp.	Rodzaj kosztu	Koszt całkowity (zł)	do poniesienia z wnioskowanej dotacji ³⁾ (zł)	do poniesienia ze środków finansowych własnych, środków pochodzących z innych źródeł, wkładu osobowego lub rzeczowego ⁴⁾ (zł)
	Honorarium dla artystów	12000	10000	2000
	Druk materiałów promocyjnych (plakaty, ulotki)	600	-	600
	Artykuły spożywcze (poczęstunek)	400	-	400
Koszty ogółem:		13000	10000	3000

Oświadczam(-y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta;
- 2) w ramach składanej oferty przewidujemy pobieranie*/niepobieranie* świadczeń pieniężnych od adresatów zadania;
- 3) wszystkie podane w ofercie oraz załącznikach informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 4) oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega (-ja)*/zalega (-ja)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 5) oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega (-ja)*/zalega (-ja)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne.

.....
Stanisław Wrabowski

 (podpis osoby upoważnionej
 lub podpisy osób upoważnionych
 do składania oświadczeń woli w imieniu oferenta)

Stowarzyszenie Kultura Sztuka Region
 76-150 DARŁOWO ul. Moniuszki 16
 NIP 499-051-09-94 REGON 320204539
 KRS 0000255901
 nr konta BBS DARŁOWO
 04 8566 0003 0112 5342 5000 0001

Data *09.06.18*

³⁾ Wartość kosztów ogółem do poniesienia z dotacji nie może przekroczyć 10 000 zł.

⁴⁾ W przypadku wsparcia realizacji zadania publicznego.